



Organitza:



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Innovació
Universitats, Ciència,
i Societat Digital

AICO 2021/099

Col·laboren:

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA 
Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació

 Facultat de Filologia
Traducció i Comunicació
Departament de Filologia Catalana



PGC2018-09011-B-I00
"Biografías marginales: violencia,
sexo, género e identidad. Edición
y análisis de fuente documental
valencianas de la época foral"



Imatges: Grisalles de l'ermita de Sant Pau d'Albocàsser

S I M P O S I

DONES INVISIBLES



31 de març de 2022
Sala «Enric Valor»
Facultat de Filologia,
Traducció i Comunicació.
Universitat de València



S I M P O S I

DONES INVISIBLES

Testimonis literaris i documentals (segles XV-XIX)

Coordinadors del simposi:

Vicent J. Escartí i Rafael Roca

Comité organitzador:

Antonio Constán-Nava, Antoni Ferrando, Àlex Llinares Planells, M. Luz Mandingorra i Joaquim Martí Mestre

Comité científic:

Anna Maria Babbi (Università di Verona), Paola Bellomi (Università di Siena), Ana R. Calero (Universitat de València), Anna Maria Compagna (Università Federico II - Napoli), Chiara Concina (Università di Verona), Katiusia Darici (Università di Torino), Javier Giralt (Universidad de Zaragoza), Vicent Martines (Universitat d'Alacant), Cèlia Nadal (Università per Stranieri di Siena), Verònica Orazi (Università di Torino), Ramon Pinyol (Institut d'Estudis Catalans), Núria Puigdevall (Università Suor Orsola Benincasa - Napoli), Antònia Ramon (Universitat de les Illes Balears), Valentina Ripa (Università di Salerno), Oriana Scarpati (Università Federico II - Napoli), Caterina Valriu (Universitat de les Illes Balears), M. Àngels Verdaguer (Universitat de Vic), Xabier Zabaltza (Euskal Herriko Unibertsitatea)

Inscripció:

Envieu les vostres dades (nom i cognoms) a aicoprojecte099@gmail.com

Les intervencions del simposi es podran seguir online a través del següent enllaç:

<https://eu.bbcollab.com/guest/283072db03a047aad68ea768d23ff3e>

PROGRAMA

09.00 h. Benvinguda i inauguració

09.30 h. M. Luz Mandingorra (Universitat de València): «Tornar a la llum. L'arxiu personal d'Àngela Bosch i Lluçerna (1548)»

09.50 h. Marinela Garcia (Universitat d'Alacant): «Les dones exemplars poden ser també invisibles?»

10.10 h. Pilar Valor (CEU Cardenal Herrera): «El transformisme medieval: el cas de la venerable Agnès de Montcada»

10.30 h. Anna Isabel Peirats (Universitat Catòlica de València): «Dones públiques i dones de casta conducta: dues cares de la València tardomedieval»

10.50 h. Descans

11.20 h. Emilio Callado (CEU Cardenal Herrera): «Sor Manuela Millà, el convent de Corpus Christi de Vila-real i la Guerra del Francès»

11.40 h. Gema-Belia Capilla (Universitat de València): «“Madama Lucrezia” o la invisibilidad de la dama: una figura entre la literatura y la historia del “Quattrocento” aragonés»

12.00 h. Rubén Gregori (Universitat Catòlica de València): «La redempció d'Eva. Imatges del segle XV i interpretacions del segle XX i XXI»

12.20 h. Albert Toldrà (Universitat de València): «“Otras vezes lloravan”. Presones de la Inquisició de València»

12.40 h. Vicent Terol (Arxiu Municipal d'Ontinyent): «“Morta desesperada, com a mala cristiana”. Beatriu Just, 1527»

13.10 h. Arantxa Llàcer (Università degli Studi di Sassari): «La dona en espais públics i privats a la Sardanya del segle XIX»

13.30 h. Ramon Doménech (Universitat d'Alacant): «La presencia femenina en la literatura barroca desde la perspectiva de un clérigo ilicitano»

13.50 h. Rafael M. Mérida (Universitat de Lleida): «Sodomies i homoerotismes en clau femenina»

14.10 h. Dinar

15.40 h. Verònica Zaragoza (Universitat de València): «Les dones del clan Borja: un projecte de biografies i obres»

16.00 h. Jacob Mompó (Universitat de València): «La Inquisició contra Beatriu Català, dona, conversa i acusada de difamar el Tribunal»

16.20 h. Àlex Llinares (Universidad de Málaga): «Repressió i marginació social a les fetilleres valencianes dels segles XVII i XVIII: estudi de casos»

16.40 h. Eulàlia Miralles (Universitat de València): «Cadires i tamborets, o la història d'un conflicte de protocol (in)visible. La construcció de la imatge de poder de Margarita de Cambout, comtessa d'Harcourt»

17.10 h. Francesc Granell (Universitat de València): «La reina Dido i Jaume I, el constructor»

17.30 h. Descans

18.00 h. Vicent J. Escartí (Universitat de València): «Margarida Borràs: de dona negada a icona LGTBI»

18.20 h. Rafael Roca (Universitat de València): «Deixar de ser invisible. Marginalitat infantil femenina a la València vuitcentista»

18.40 h. Cloenda